FAI Fondo Ambiente Italiano Presidenza Regionale Puglia | FAI Fondo Ambiente Italiano Presidenza Regionale Basilicata | FAI Fondo Ambiente Italiano Presidenza Regionale Abruzzo e Molise

"I Tratturi: un simbolo di unione tra storia, cultura e territori:"

Bando per concorso d'idee per l'ideazione del logo caratterizzante i percorsi tratturali

Anno scolastico 2012 – 2013

PREMESSA

"Il LOGO DEL TRATTURO"

Le Presidenze FAI delle Regioni coinvolte e le relative Delegazioni Fai territoriali, nell'ambito delle attività tese a valorizzare gli elementi comuni e a diffondere la conoscenza e l'identificazione delle peculiarità storiche, economiche, sociali e paesaggistiche dei territori interessati dalle migrazioni stagionali degli armenti, nonché la testimonianza archeologica di insediamenti di varia epoca, promuovono/ un concorso di idee per la creazione di un logo, composto da una parte grafica e testo caratterizzante quanto precedente descritto e da sottoporre all'attenzione degli Enti Regionali delle medesime perché venga adottato come simbolo unitario.

REGOLAMENTO

1) Oggetto e finalità

Oggetto del concorso è l'ideazione e progettazione del logo che dovrà connotare graficamente i percorsi dei tratturi delle Regioni Puglia, Basilicata, Molise ed Abruzzo.

Esso dovrà rappresentare in modo sintetico ed originale l'immagine delle "vie erbose" della transumanza interpretandone i principali elementi caratterizzanti così da divenire veicolo di comunicazione e promozione delle stesse. Si precisa che tale logo sarà utilizzato su tutti i supporti promozionali e segnaletici in cui sarà necessario esporlo per fini identificativi.

Art. 2 Partecipanti

Il concorso, la cui iscrizione è gratuita, è diretto agli studenti delle scuole medie superiori delle Regioni citate in premessa, **per la partecipazione in forma individuale.**

L'iscrizione al concorso dovrà avvenire mediante il modulo allegato che, debitamente compilato in tutte le sue parti, sottoscritto e scansionato, dovrà essere inoltrato entro il 15 dicembre 2012 all'indirizzo di posta elettronica failogotratturi@gmail.com

Art. 3 Contenuti

Il logo, destinato all'utilizzo per la segnaletica dei tracciati e degli insediamenti tipici, per l'intestazione di carta da lettere, manifesti, volantini, biglietti d' invito e quant'altro si renda utile per le comunicazioni pubbliche, per la corrispondenza e

la promozione dei percorso dei tratturi, dovrà:

- rappresentare, in modo sintetico, elementi caratterizzanti gli aspetti naturalistici delle vie erbose, i legami umani, storico-ambientali con i territorio.
- essere originale (frutto della creatività del singolo compositore), ed avere carattere di novità (deve diversificarsi da altri esistenti).
- essere suscettibile di riduzione e di ingrandimento, senza con ciò perdere di forza comunicativa, e risultare facilmente memorizzabile.

Art. 4 – Tecniche di rappresentazione

Si concede piena libertà nell'adozione di tecniche varie, ma ogni elaborato dovrà consentire, potenzialmente, la riproducibilità del logo in dimensioni minime inscrivibili in un quadrato di 25 mm di lato, a colori o in bianco e nero. Non vi sono limitazioni nella forma, ma le dimensioni del disegno presentato dovranno essere da un massimo di 40x40 cm a un minimo di 20x20 cm. Tenuto conto della destinazione multipla del logo, è richiesta una doppia formulazione: in "bianco e nero" e a colori (massimo 4 colori, più il nero, a scelta del concorrente).

A discrezione del candidato, ferme restando le richieste sopra citate, oltre l'elaborato potrà essere anche inviata la sua versione digitale, formato TIFF, risoluzione min. 600x600 max 1200x1200; in questo caso dovrà essere allegato un CD-ROM contenente il file grafico. Ad ogni proposta potrà essere allegata una breve relazione che ne renda espliciti i criteri di elaborazione e gli intenti comunicativi.

I progetti dovranno essere presentati in formato A3 o A4 in relazione alle

dimensioni del logo, su supporti preferibilmente rigidi e non dovranno riportare firme o sigle di riconoscimento.

Gli autori degli elaborati saranno implicitamente garanti dell'autenticità e originalità dei progetti presentati. La partecipazione al concorso comporterà automaticamente l'accettazione integrale del presente bando

Art.5 - Collaborazione degli Istituti scolastici

Gli Istituti scolastici, **i cui allievi partecipino al presente concorso d' idee,** provvederanno alla valutazione degli elaborati e alla selezione dei tre progetti meglio rispondenti ai contenuti e alle tecniche di rappresentazione di cui all' art. 4 - 5, mediante una Commissione composta dal Dirigente Scolastico, un Docente di storia, un Docente di disegno tecnico ed artistico e, ove richiesto dalla Delegazione territoriale, un Componente del Direttivo della Delegazione FAI di riferimento.

Art. 6 - Modalità di presentazione dei progetti

Gli elaborati così selezionati e le eventuali relazioni accompagnatorie dovranno essere trasmessi **dagli interessati**, a pena di esclusione dal concorso, alle Segreterie Fai delle rispettive Regioni, in busta chiusa e anonima, riportante la dicitura "concorso Logo del Tratturo". All'interno del plico dovranno essere presenti due buste, opportunamente contrassegnate:

Busta A: proposta tecnica - all'interno della busta A dovrà essere inserito il progetto, sia su supporto cartaceo che informatizzato, secondo quanto

specificato all'Art. 4;

Busta B: anagrafe - riferimenti anagrafici del Concorrente partecipante in forma singola

Art. 7 - Termine di scadenza

Tutti gli elaborati dovranno essere inviati per posta raccomandata, secondo le modalità di cui all'art.6 alla Segreterie Regionali del FAI.

L'indirizzo al quale spedire gli elaborati verrà comunicato, dal 1° febbraio 2013 mediante e-mail a coloro che hanno inviato la propria candidatura all'indirizzo **failogotratturi@gmail.com**

Il termine ultimo, inderogabile, di arrivo degli elaborati è entro **le ore 12.00 del 30.03.2013.**

Art. 8 - Commissione Regionale

I progetti pervenuti alle Segreterie FAI di ciascuna Regione saranno valutati da un'apposita Commissione regionale, il cui parere è insindacabile ed inappellabile, composta da Presidente Regionale Fai, un Rappresentante dell' Ufficio Scolastico Regionale di funzione specifica, un Rappresentante del Direttivo

Regionale Fai, per la selezione dei migliori 4 (quattro) elaborati destinati a partecipare alla selezione interregionale.

Art.9 - Commissione Interregionale

Fra i progetti selezionati a livello Regionale, la Commissione, il cui parere è insindacabile e inappellabile, composta da un rappresentante delle Presidenze Regionali FAI, un Rappresentante di funzione di settore di uno degli Uffici Scolastici Regionali, un Rappresentante di uno degli Ente Regione, sceglie e classifica i 4 (quattro) progetti vincitori, uno per singola Regione, a cui sarà assegnato un premio. Stabilita la graduatoria, la Commissione procederà, entro il 01 giugno 2013, in seduta pubblica, all'apertura delle buste B contenenti i riferimenti anagrafici dei concorrenti. L'esito del concorso sarà comunque comunicato tramite avviso diretto ai vincitori entro 10 giorni dalla chiusura dei lavori della Commissione giudicatrice.

Art. 10 - I premi saranno i seguenti:

1° premio soggiorno di 7 giorni per due persone, con trattamento di mezza pensione presso struttura recettiva di una delle quattro Regioni, diversa da quella di provenienza , in periodo da concordare con il gestore.

2° premio soggiorno di 07 giorni per due persone, con trattamento di B&B presso struttura alberghiera di una delle quattro Regioni, diversa da quella di provenienza , in periodo da concordare con il gestore

3° premio soggiorno di 4 giorni per due persone, con trattamento di B&B

presso struttura alberghiera di una delle quattro Regioni, diversa da quella di provenienza , in periodo da concordare con il gestore

4° premio soggiorno per un week end per due persone, con trattamento di mezza pensione presso struttura alberghiera di una delle quattro Regioni, diversa da quella di provenienza , in periodo da concordare con il gestore

Art.11 Utilizzo dei materiali inviati

Il materiale concorsuale inviato non verrà restituito agli autori e gli elaborati resteranno di proprietà delle Presidenze Regionali FAI che manterranno il diritto di **utilizzare i lavori, premiati e non,** illimitatamente e in modo esclusivo, senza autorizzazione né alcun'altra pretesa di qualunque natura da parte degli autori degli elaborati.

Tutti i progetti presentati e pervenuti per il concorso, saranno oggetto di mostra itinerante, su richiesta, a cura delle Delegazioni Fai territoriali delle Regioni interessate.

Le Presidenze Regionali FAI promotrici del concorso d'idee s'impegnano a sottoporre il logo primo classificato all'attenzione dei rispettivi Enti Regione ed Assessorati Regionali competenti, con la proposta di adozione dello stesso come simbolo grafico unico per le quattro Regioni, da utilizzare in via definitiva in tutte le forme di segnaletica e comunicazione.